

HISTORIA DE VIDA DE PACO

Paco nació en Gorostiza en 1939. Vivía allí con sus padres, sus dos hermanas y él. Desde pequeño fue a la escuela, donde se lo pasaba muy bien, ya que le encantaba aprender, aunque no pudo estar mucho tiempo. Con siete años fue monaguillo en Latín, en su colegio, situado en un pueblo cercano a Gorostiza.

Con trece años sacaba las vacas, las ovejas y todo el ganado que le dejaban para cambiarlo de prado. También, cuando tenía que cruzar el río, se subía encima de la última vaca para que la corriente no se lo llevara.

No pasó mucho tiempo y decidió ponerse a trabajar de albañil. Al principio no trabajaba directamente en la obra, sino que repartía ladrillos y materiales a los trabajadores. Se quedaba observando cómo trabajaban, y con el tiempo acabó ejerciendo él mismo como albañil.

Antes de todo eso, con 19 años, tuvo que ir a hacer la mili a Melilla. Desde Cruces viajó en tren y, para cruzar el mar, en barco. Paco nos decía que se mareaba mucho, ya que el barco no dejaba de moverse y nunca antes había viajado en uno.

Después de la mili decidió ir a trabajar a Erandio, donde estuvo unos años como albañil, que era lo que más le gustaba. Más tarde decidió trasladarse a Trapaga. Allí comenzó a trabajar en Babcock, empresa en la que finalmente se jubiló. En Babcock trabajó primero en la fotocopiadora y después como cartero de la empresa. Como hemos dicho, se jubiló en la misma empresa en la que empezó a trabajar cuando llegó a Trapaga.

Dejando el trabajo a un lado, nos comentó que el día más feliz de su vida fue el día que se casó. Paco y Eli se conocieron en el baile de Cruces. Tras conocerse, decidieron casarse el 20 de abril de 1967 en Erandio, lugar donde decidieron vivir hasta que, por distintos motivos, se trasladaron a la residencia en la que conviven ahora.

Cuando era joven y tenía vacaciones gracias a su trabajo, le gustaba ir al pueblo de su mujer, Eli. Allí arregló la casa para poder veranear y se lo pasaba muy bien, ya que se encargaba de la huerta y estaba todo el día ocupado haciendo tareas.

También nos contó que no le gustaba el fútbol, sino que era aficionado a la pelota mano. Además, otras de las cosas que nos ha compartido es que le gustaba mucho la fotografía y las manualidades.

ACTIVIDAD DE REMINISCENCIA

RECORRIENDO LA VIDA DE PACO:

1. Objetivo general:

Ayudar a Paco a recordar momentos importantes de su vida, reforzando quien es, como se siente consigo mismo y su bienestar, a través de actividades relacionadas con su propia historia.

2. Objetivos específicos:

- Ayudar a Paco a recordar experiencias de su vida.
- Apoyarle en hablar y en expresar cómo se siente.
- Hacerle sentir valorado.
- Relacionar recuerdos antiguos con su vida actual.

3. Duración:

45-60 minutos

4. Modalidad:

Individual, ya que es una actividad personalizada que está centrada solo en una persona.

5. Materiales:

- Fotos antiguas.
- Imágenes o réplicas de herramientas de albañilería.
- Mapa de España (Para señalar, Gorostiza, Trapaga, Cruces, Erandio...).
- Música de baile de los años 50-60.
- Pelota mano.
- Cartulinas y materiales sencillos de manualidades.
- Pantalla para proyectar un video.

6. Desarrollo de la actividad:

1ª Fase: Infancia y juventud

Estimulación:

Enseñar fotos de pueblos euskaldunes, escuelas antiguas, ganados, etc.

Preguntas guía:

- ¿Cómo era Gorostiza cuando eras pequeño?
- ¿Te gustaba ir a la escuela?
- ¿Qué sentías cuando sacabas el ganado al prado?
- ¿Recuerdas cuando eras monaguillo?

2ª Fase: Trabajo y esfuerzo

Estimulación:

Presentar herramientas de albañil o imágenes de obras antiguas.

Preguntas guía:

- ¿Cómo empezaste a trabajar de albañil?
- ¿Qué era lo que más te gustaba de ese trabajo?
- ¿Cómo fue tu experiencia en Babcock?

3ª Fase: La mili y los viajes**Estimulación:**

Enseñar un mapa y fotos de trenes y barcos antiguos.

Preguntas guía:

- ¿Cómo fue el viaje hasta Melilla?
- ¿Qué recuerdas del barco?
- ¿Cómo fue vivir la mili lejos de casa?

4ª Fase: Amor y vida familiar**Estimulación:**

Poner música de baile de su época de fondo

Preguntas guía:

- ¿Cómo conociste a Eli?
- ¿Cómo fue el día de vuestra boda?
- ¿Qué es lo que más valoras de vuestra vida juntos?

5ª Fase: Ocio y aficiones**Estimulación:**

- Pelota mano
- Hacer un mini mural con recuerdos suyos, ya que le encanta pintar

Preguntas guía:

- ¿Qué te gustaba hacer en vacaciones en el pueblo de Eli?
- ¿Qué tipo de fotos te gustaba hacer?
- ¿Qué manualidades disfrutabas más hacer?

7. Cierre de la actividad:

Hacer un cierre positivo de la actividad, recordándole a Paco que ha tenido una vida llena de trabajo, esfuerzo, amor y aficiones que le han hecho disfrutar.

Por último enseñarle este vídeo recopilatorio, con fotos, vídeos antiguos, música de su época, y momentos importantes de su vida. Esto ayudará a revivir aún más los recuerdos, emociones y sentirse valorado mientras observa su vida mediante imágenes.

ENLACE DEL VIDEO: <https://youtu.be/aorpbCL8XS4>

QUE SÍ Y QUE NO QUIERE PARA EL FINAL DE SU VIDA

QUE SI	QUE NO
Estar acompañado de su familia: La importancia de su esposa Eli y de los recuerdos familiares sugiere que valoraba la cercanía y compañía de los seres queridos.	Soledad: Paco parece haber valorado mucho la compañía familiar y social, por lo que probablemente no deseaba pasar sus últimos días aislado.
Paz y tranquilidad: Al haber trabajado toda su vida, es probable que deseara un entorno tranquilo, como el que tiene en la residencia en la que vive actualmente.	Aburrimiento o inactividad: Siempre estuvo activo, ya fuera con el trabajo, la huerta, los animales o los hobbies; la pasividad seguramente no era deseable para él.
Recordar y valorar los buenos momentos: Los recuerdos de su infancia, la mili, el trabajo y especialmente su boda muestran que le gustaba revivir los momentos felices.	Entornos caóticos o inseguros: La descripción de su vida enseña que prefería el orden y la seguridad (como cruzar el río montado en la vaca para evitar peligro).
Seguir conectado con sus hobbies: La fotografía, las manualidades y la pelota mano fueron siempre importantes, por lo que probablemente quería conservar su afición y pequeñas actividades creativas.	Alejarse de lo que le daba alegría: Por ejemplo, no le gustaba el fútbol, así que seguro evitaba actividades que no le interesan.
Seguridad y cuidado: Su traslado a la residencia indica que buscaba un lugar donde estuviera bien cuidado y seguro.	Estrés o conflictos: Toda su vida mostró gusto por la calma, la tranquilidad y la organización, así que un final caótico, ruidoso o lleno de conflictos va en contra de sus deseos.